



MARIA ANNUNZIATA GIANNOTTI

Lanusei, 30/11/1965, nazionalità italiana

ADDETTA STAMPA - SOCIAL MEDIA MANAGER, PROJECT DESIGN, (Progettazione)

MANSIONI

Addetta stampa — Social Media Manager - Esperta in beni documentali per attività archivistica digitale (NAS) - Esperta in Museografia e Codice dei Beni culturali, Progettazione - (INTERREG) - GAL Nuorese Baronia PSR 2014-2020 - Misura 19, "Piano del Percorso di Partecipazione per la definizione delle strategie di sviluppo locale" - Settore Tecnico - Scientifico (Ufficio Stampa e Comunicazione, Promozione, Documentazione, Musei e Produzione audiovisuale dell'I.S.R.E. (Istituto Superiore Regionale Etnografico).

ESPERIENZE LAVORATIVE

Addetta stampa, Social Media Manager, PROJECT DESIGN - Servizio Tecnico-Scientifico

Istituto Superiore Regionale Etnografico, ottobre 2002 a oggi

- Ufficio stampa (produzione e invio comunicati, relazione con Uffici stampa e redazioni, pianificazione comunicazione e gestione media), giornalista, web designer (per versante usabilità e gestione dei contenuti), consulente in progetti e piani di comunicazione (per la comunicazione pubblica e pubblicitaria), progetti di archivistica (anche con digitalizzazione), esposizioni museali, progetti digitali e fotografici, addetta alle comunicazioni esterne dell'ente; editor negli ambienti medial, social media manager e social media strategist (stabilendo le strategie comunicative digitali), content specialist (esperta di gestione di contenuti su tutti i media e sui canali social).

• 2015

Staff della segreteria della Direzione Generale, Dottoressa Cristiana Collu.

Allestimento Mostra espositiva ed Evento "ISRE EX ISOLA" (Porto Cervo, 2015);

2015, 2016, 2017

Ufficio Fattibilità, Progettazione e Sostenibilità ISRE

° 2020

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Università di Cagliari

- Corso di Laurea Magistrale in Giornalismo e Informazione Web (in corso, 2^a anno)

Università di Cagliari

Laurea triennale in Scienze della Comunicazione | novembre | 2019

- Professionista della Comunicazione. Social media Manager. Esperta di redazione Testi e Progetti per l'Industria Culturale.

CONTATTI

📍 Via Monte Jaca, 71
08100 Nuoro (NU)

☎ +39 345 0774443

✉ ma.giannotti3@gmail.com
ma.giannotti@isresardegna.org

💻 scriptaest.it

🌐 @MAGMariaAnnunziataGiannotti

📷 mariannunziata_giannotti

RIASSUNTO DELLE COMPETENZE

- Addetta Stampa-Social media manager-freelance
- Content creator
- Pianificazione testi e progetti
- Editing, programmazione, piano editoriale
- Storytelling
- Comunicazione e Marketing

PREMI RICEVUTI

📖 Concorso di idee Camera di Commercio, Nuoro

📖 Concorso letterario internazionale "Carta dannata - Una storia sbagliata"

📖 Concorso letterario nazionale "Racconti on the road" indetto dalla ANAS Autostrade - UNESCO

📖 Concorso letterario "Fingerbooks", BUONGIORNO SPA

MARIA ANNUNZIATA GIANNOTTI

Preparazione a svolgere compiti professionali nell'industria culturale (editoria, cinema, teatro, radio, televisione, new media, beni culturali); sviluppare testi scritti, visuali, filmici, museali, dalla progettazione alla realizzazione; far parte di social media team e curare i contenuti social. Studi di fattibilità per progetti culturali; sviluppo di siti web.

Nota: Tesi di Laurea conseguita con punteggio massimo con discussione in lingua sarda e in lingua italiana, dal titolo "Il Cinema documentario come veicolo di Comunicazione. L'esempio di come l'ISRE si rapporta al Documentario".

2001

Roma, Associazione Italiana Biblioteche
Via Caetani, marzo e aprile 2001

- Archivista ed esperta di Gestione documentale;

2001

Monastero di Sorres, Padre Luigi Tiana, Biblioteca e Archivio di Sorres, dicembre 2001

- Esperta di Beni archivistici, Rari, Archivi storici (ecclesiastici)

Istituto Tecnico G.P. Chironi, Nuoro

- Diploma | 2008
Diploma di Ragioniera
- Liceo Scienze Umane Sebastiano Satta (ex Istituto Magistrale), Nuoro
Diploma | 1983
* Educatrice; abilitazione all'insegnamento nella Scuola Primaria
- Corso di formazione Finanziamenti diretti Europei, Nuoro. Corso sulla Comunicazione sul Web (FORMEZ-PA), Nuoro; Corso sulla Privacy e ICT (SOSOR), Nuoro; Corso di addetta di Primo Soccorso (tra gli addetti per i dipendenti ISRE), Nuoro. GAL Nuorese Baronia PSR 2014-2020 - Misura 19, Piano del Percorso di Partecipazione per la definizione delle strategie di sviluppo locale;
- Corsi di formazione Formez PA360. Conseguiti titoli sui Corsi: "Gli strumenti di attuazione del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 101/2018 nella P.A. "I 'applicazione del Regolamento UE 2016/679 DPR) nella P.A.: indicazioni operative", "GDPR: Autorità di controllo indipendenti e Comitato europeo per la protezione dei

MARIA ANNUNZIATA GIANNOTTI

dati”, “Amministrazione trasparente, obblighi di pubblicazione, Privacy e Performance”, “La prevenzione della corruzione ed il whistleblowing nella Pubblica Amministrazione”, L’imparzialità del dipendente pubblico quale misura di prevenzione della corruzione”, “Incompatibilità ed attività extra istituzionali dei dipendenti pubblici” e “Obblighi dei lavoratori, Codici di Comportamento e Piano Nazionale Anticorruzione”. Corsi di Formazione Syllabus, 2025: “Principi e valori della PA”; “Transizione Digitale”; “Transizione ecologica”; “Transizione amministrativa”.

- Dicembre 2021. Selezione interna ISRE per titoli e colloquio per l’accesso al livello economico iniziale della categoria C, Area umanistica, profilo tecnico- scientifico, Beni culturali, documentazione, progressione verticale, posizione in graduatoria: 2^a (seconda).
- **2025**
IPROGEC S.r.l.

Docente Formatore per la Salute e la Sicurezza sul Lavoro.

2012 -1999

Ragioniera – Consulente del Lavoro

Elaborazione cedolini personale dipendente delle aziende CCNL Commercio; Consulenza fiscale e del Lavoro. Referente pratiche infortuni INAIL.

CONT-ART – CNA - Via Brigata Sassari, 88 - Via Palermo, 3 Nuoro

2001-1991

Ragioniera – Caricamento cedolini - Infortuni INAIL

Assistenza e Servizi alle Imprese dell'artigianato. Elaborazione cedolini dei dipendenti delle Aziende artigiane Associate. Autoliquidazioni-Dichiarazioni INAIL-MOD. CU, MOD. 770- MOD. 01/M - MOD. Pratiche per la disoccupazione. Infortuni e autoliquidazioni INAIL. Consulenza generica su assunzioni e agevolazioni (Apprendistato, Legge 407/90); paghe e contributi.

ESPERIENZA
LAVORATIVA

LINGUE

Madrelingua: Italiano, Sardo.

Inglese (livello B2);

Spagnolo (livello B2),

CAPACITÀ E
COMPETENZE
TECNICHE

Ottima padronanza del Pacchetto Office, Web, Access, Windows, MAC. App e programmi di montaggio video e audio (spot, pilot, trailer); conoscenza dei programmi di grafica quali Photoshop, Inkscape, Illustrator; progettazione di progetti didattici con Scratch, Byob, App inventor. Padronanza di app per creazione video social media: Videoleap, Photofox, Imovie, CupCut. Creazione di siti web con Wordpress, WIX, Altvista, Shopify. Utilizzo professionale di tutti i Social Web: IG, FB, TikTok, LinkedIn, Threads, X, You Tube, Meta Business. Padronanza e utilizzo costante di siti e piattaforme WEB su Archivi digitali (NAS), Online Public Access Catalogue, OPAC, Circuiti Biblioteche e Archivi Nazionali.

ULTERIORI
INFORMAZIONI ED
ESPERIENZE

PATENTE A, B, 1985

- Carriera agonistica di Sport di squadra (Pallavolo); nel 2012 Premio regionale FIPAV alla carriera. Allenatrice FIPAV. Studiosa e appassionata della letteratura, sarda in particolare, scrittrice.

Di seguito il mio curriculum letterario:

- Nel 2012 scrivo "Racconti di pane", pubblicato con la IRI5 Edizioni.
- Con il racconto "Nell'inverso essere" sono arrivata tra i finalisti del Premio Letterario Internazionale "Città di Sassari" 2012. Nello stesso concorso del 2013 giungo al 2° posto con il racconto "Forza Trieste!".
- A novembre 2013 con il racconto "Kariasa" sono tra i finalisti del Concorso letterario nazionale "Racconti on the road" indetto dalla ANAS Autostrade - UNESCO, pubblicato con le Edizioni ENSEMBLE di Roma. Ad aprile 2014 vinco il Concorso letterario "Fingerbooks" con il racconto in format e-book "Abba", (Edizioni BUONGIORNO SPA), A luglio 2014 mi posiziona tra i dieci finalisti del Premio nazionale dedicato a Sandor Marai con il racconto "Sono Re". Nello stesso mese vinco il primo premio del Concorso letterario internazionale "Carta dannata - Una storia sbagliata" con il racconto "Adamat". A settembre 2014 viene pubblicato con la Edizioni Ensemble di Roma il racconto "Una lambretta rossa" e "Bianco" (Associazione Culturale "Il Maestrato"). Ho collaborato con l'Unione Sarda con alcuni scritti dedicati alle tradizioni e alla cultura sarda. Nel 2017 ho scritto su siti e blog della Pallacanestro regionale e nazionale. Nel 2018 ho collaborato con la testata giornalistica online "Cronache nuoresi". A dicembre 2018 co-vincitrice del concorso di idee nazionale per l'impresa culturale con il progetto "BeraNu Art", indetto dalla Camera di Commercio di Nuoro.
- Stagione sportiva 2017-2018: Coordinatrice settore comunicazione della Società ASD Pallacanestro Nuoro. Organizzatrice di eventi e manifestazioni. Ideatrice e realizzatrice del progetto sponsor con Moby-Tirrenia.
- 2019: Ghostwriter e Freelance; biografie e memorie private, editing testi e tesi di laurea, stesura relazioni e progetti, copy per Social media.
- Nel 2020 cura e promozione del progetto editoriale "ERAM".
- Luglio 2020 - agosto 2022: Responsabile Area Comunicazione della U.S. Tiber Basket Roma. Piano editoriale, Progetto Comunicazione&Marketing, Social Media Manager, Content creator, Consulente progettazione sponsor e partner commerciali. Rapporti con le Federazioni, Uffici redazionali, siti web.
- Pubblicazione del racconto "Brancamenta" nella raccolta "Storie da bar" di Luca Uргу, edizioni La Zattera, 2021.
- Settembre 2022 - giugno 2023: *Social Media Manager* Parma Basket Project. Piano editoriale, Consulente progettazione sponsor e partner commerciali. Rapporti con le Federazioni, Uffici redazionali, siti web. Sponsor planner,
- Podcast del racconto "Ti aspetto a casa" (in fase di definizione).
- Dal 2020 consulenza in Comunicazione politica.
- Dal 2025 nella Associazione culturale Met@morhosis, Nuoro (con progettazione di eventi culturali).

DICHIARAZIONI FINALI

La sottoscritta, consapevole che le dichiarazioni mendaci la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara, ai sensi del combinato disposto di cui agli artt. 46 e 76, che le informazioni rispondono a verità. La sottoscritta, in merito al trattamento dei dati personali, esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al Regolamento UE 2016/679 ed al D. Lgs. 196/2003, così come modificato dal O. Lgs. 101/2018.

LUOGO, DATA, FIRMA